

Lover, lover



Choreographie: Tom Dvořák
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Lover, Lover** von Jerrod Niemann

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2, anchor step, toe strut forward, ½ turn l/toe strut back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken

Coaster step, ¼ turn l, drag, side, sways

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3-4 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen
- 7-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen

Cross, ¼ turn l, coaster step, step, hold-lock-step, step

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &7-8 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Rock side, behind-side-cross, rock side, touch behind, pivot ¾ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende