

Eyes Closed

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag
Musik: **Eyes Closed** von Ed Sheeran
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, 1/8 turn r/rock behind, locking shuffle forward, step, pivot 1/2 r, locking shuffle forward turning 1/2 r

- 1 Großen Schritt nach links mit links
- 2-3 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (1:30)
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (7:30)
- 8&1 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung rechts herum, rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links (1:30)

S2: 1/8 turn r/sways, behind-side-1/8 turn r, lock, step, Mambo forward

- 2-3 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 6-7 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen/Knie beugen und Schritt nach vorn mit rechts
- 8&1 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

S3: Back 2, 1/8 turn l/rock back, walk 2, anchor step

- 2-3 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 4& 1/8 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts

S4: 1/2 turn l, 1/2 turn l, coaster step, kick-ball-step, skate 2

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l)

S5: Dorothy steps r + l, rock forward, 1/4 turn r/chassé r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S6: Rock across-side-rock across-side-rock forward, 1/2 turn l, 1/2 turn l

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Coaster step, hold & step, rock forward, shuffle back turning 1/2 r

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S8: Full paddle turn r, step, rock forward, shuffle back turning 1/2 r

- &1&2&3 3x 1/3 Drehung rechts herum/linkes Knie anheben und linke Fußspitze links auftippen
- 4 Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier nach der 5. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

T1-1: & Dorothy steps r + l, rock forward, ¼ turn r/chassé r

- & Linken Fuß an rechten heransetzen
- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

T1-2: Rock across-side-rock across-side-rock forward, ½ turn l, ½ turn l, ¼ turn l, close

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 9-10 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)