

Written In Scars



Choreographie: Karl-Harry Winson & Ross Brown
Beschreibung: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Written In Scars** von Jack Savoretti

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats

Side, behind, ¼ turn r, hold, step, pivot ½ r, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten

Behind, side, cross, hold, side, touch, side, hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

(**Restart:** In der 4. und 9. Runde - Richtung 3 Uhr - '7-8' ersetzen durch 'Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen', abbrechen und von vorn beginnen)

Behind, ⅛ turn r, step, brush, step, touch behind, back, heel

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Hacke vorn auftippen

Step, touch behind, back, flick forward, run back 3, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn schnellen
- 5-8 3 kleine Schritte nach hinten (r - l - r) - Halten

Back, ⅛ turn r/close, step, hold, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

½ turn r, lock, back, hold, rock back, rock side

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Heel strut forward r + l, stomp forward 2, heel strut

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 2 stampfende Schritte nach vorn, dabei jeweils etwas in die Knie gehen (r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

Heel strut, rock forward, rock side, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende