

# Never been to Spain



**Choreographie:** Jo Thompson Szymanski  
**Beschreibung:** 48 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance  
**Musik:** **Never Been To Spain** von The No Refund Band

**Hinweis:** Der Tanz beginnt auf 'Well, I've never been to Spain'

## **Walk 2, Mambo forward-rock back, step, step-pivot ¼ I-cross**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- &5-6 Schritt nach hinten mit links und großen Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

## **¼ turn r-¼ turn r, close/kick, chassé r-¼ turn l/hitch-¼ turn l, running paddle turn l-cross**

- &1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß flach nach rechts kicken (etwas nach rechts drehen)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &5-6 ¼ Drehung links herum/linkes Knie etwas neben rechtem Bein anheben sowie eine weitere ¼ Drehung links herum - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- &7 ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- &8 ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts sowie linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

## **Side, behind-side-kick side-back-cross-hitch-side, heel drag-back-cross-side-cross**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß flach nach links kicken (etwas nach links drehen)
- &4 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &5-6 Linkes Knie etwas anheben (etwas nach rechts drehen) und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß auf der Hacke an linken heranziehen
- &7 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (während 7&8 etwas in die Knie gehen)

## **⅙ turn r/touch forward/hip bumps r + l, press-slide back, rock forward, back**

- 1&2 ⅙ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (am Ende rechte Hacke senken)
- 3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen (am Ende links Hacke senken)
- &5-6 Rechte Fußspitze vorn aufdrücken und linken Fuß nach hinten schieben (am Ende rechte Hacke senken) - Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 7-8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach hinten mit links

**Shuffle back turning  $\frac{1}{2}$  r, shuffle forward turning  $\frac{1}{2}$  r (or  $1\frac{1}{2}$  turns r), coaster step, step,  $\frac{1}{8}$  turn**

- 1&2  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (9 Uhr)

**Sailor step, sailor step turning  $\frac{1}{4}$  r & point, full turn r,  $\frac{1}{2}$  paddle turn r**

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (12 Uhr)
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen (dabei rechten Fuß an linken heranziehen)
- 7&  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts sowie  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt auf der Stelle mit links (3 Uhr)
- 8& Wie 7& (7&8& sind praktisch auf der Stelle mit rechtem Fuß etwas vor linkem; man kann auf 6-8 auch mehrere Umdrehungen ausführen) (6 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**