

Ticket to the Blues



Choreographie: Niels B. Poulsen
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **One Way Ticket** von Eruption

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Rock forward, coaster step (shuffle in place turning full r), rock forward, ¼ turn l/chassé l (turning full l)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, side, sailor step, cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

(Ende: Der Tanz endet hier in der 12. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluß 'Schritt nach rechts mit rechts')

Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Back-clap-clap r + l, rock back, kick-ball-step

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - 2x klatschen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - 2x klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende