

# Say it again



**Choreographie:** Kate Sala  
**Beschreibung:** 32 count, 2+2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Say It Again** von Frances

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Side, behind-cross-side, behind-side-cross, unwind full l, side, behind-cross**

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen

## **Side/sways, sailor step turning ¼ l, pivot ½ r, ½ turn r, sailor step turning ½ r**

- 1-2 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
  - 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- (Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
  - 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

## **Pivot ½ l, ½ turn l, behind-side-cross, point, ½ Monterey turn r, scissor step**

- 1-2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

## **Side-behind-¼ turn r, cross-side-behind, coaster step, step-pivot ½ r-step**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
  - 3&4 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- (Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5&6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
  - 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (etwas überkreuzen) (6 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**