

Ofenbach



Choreographie: Rob Fowler
Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Be Mine** von Ofenbach

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Kick-ball-change, rock forward, ½ turn r, ½ turn r, sailor step

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Cross-side-close, cross, kick, behind, side, shuffle across

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Rock side-½ Monterey turn r-rock side, cross, side, ¼ turn l/sailor step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 ½ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

½ turn l, ½ turn l, rock forward-out-out, clap, step, pivot ½ l

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&5-6 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links - Klatschen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)

Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)