

Don't let the sun go down



Choreographie: Niels B. Poulsen & Simon Ward
Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Don't let the sun go down on me**
von George Michael (Duett mit Elton John)

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten.

½ turn L, Behind-side-cross, Rock side turning ¼ L - Step, Step, Step-pivot ½ L - Step-Pivot ½ L

- 1-2& ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr), LF im Kreis nach hinten schwingen, hinter RF kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4& LF über rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den LF (3 Uhr)
5-6 zwei Schritte nach vorn (rechts, links)
7& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links, 9 Uhr)
8& wie 7& (3 Uhr)

¼ turn L, Behind-cross-side, Behind ¼-turn L - Point, ½ Monterey turn R, 1/8 turn R, Run 2

- 1-2& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr), LF hinter RF und RF über LF kreuzen
3-4& Schritt nach links mit links - RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum, RF an LF heransetzen (etwas nach vorn, 3 Uhr)
7-8& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links, 2 kleine Schritte nach vorn (rechts, links)

Rock forward, 3/8 Turn R - ½ Turn R - ¼ Turn R - Cross-Side, Behind-cross-side, Rock Back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3& 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
4& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen (6 Uhr)
5-6& Großen Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten und RF über LF kreuzen
7-8& Großen Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

Restart: In der 6. Runde Richtung 9 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen.

In der 10. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen.

Ende: In der 12. Runde Richtung 9 Uhr hier ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

Step, Step-Pivot ¼ R - Cross, Back- 1/2 Turn L - Step, Mambo forward, Rock Back

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts, 9 Uhr)
3-4& LF über RF kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den RF
7-8& Schritt nach hinten mit links - RF nach hinten ziehen, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende