

Doing the Walk



Choreographie: Pim Van Grootel, Jef Camps & Roy Verdonk
Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Walk Of Shame** von Eight to the Bar

Hinweis: Intro 32 Counts

Rock fwd/recover, ball, walks fwd, step fwd, bounces ¼ turn, ball, weave

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 3-4 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 5-6-7 Schritt nach vorn mit links - 2x eine ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen; dabei Hacken heben und senken (Gewicht bleibt links) (3 Uhr)
- &8 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- &1 Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen

Snap, ball, cross, snap, side rock, ¼ recover, step fwd, out-out, ball-cross

- 2 Mit beiden Händen mit den Fingern schnippen
- &3 Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- 4 Mit beiden Händen mit den Fingern schnippen
- 5-6-7 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf LF (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- &8 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts
- &1 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen

Point, touch, kick-ball-cross, ¼ back, ¼ side, knee & head movement

- 2-3 linke Fußspitze links auf tippen - LF neben rechtem auf tippen
- 4&5 LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 6-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 8 linkes Knie nach innen beugen/über die rechte Schulter nach rechts schauen

¼ fwd, ½ back, coaster step, shorty george

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-8 4 Schritte nach vorn, dabei jeweils das Knie nach außen drehen (r - l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende