

# Wandering Hearts



**Choreographie:** Gary O'Reilly & Maggie Gallagher  
**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Wish I Could** von The Wandering Hearts

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Takten

## **Side behind side cross, 1/4, step 1/2 pivot, walk, 1/2, 1/2, step lock step**

- 1&2& Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen  
3-4& 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
5-6& Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
(Einfachere Variante für „6&“: Zwei Schritte vorwärts)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **& Rock recover & back, rock back, heel strut side rock, heel strut side rock**

- &1-2 LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf LF  
&3-4& RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit links, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf LF  
5&6& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, Fußspitze absenken - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf RF  
7&8& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, Fußspitze absenken - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf LF

## **Step touch back kick, back touch step hook, back lock back, 1/2 turn L**

- 1&2& Schritt nach vorn mit rechts und LF Spitze hinter RF auftippen - Schritt nach hinten mit links und RF nach vorn kicken  
3&4& Schritt nach hinten mit rechts und LF neben RF auftippen - Schritt nach vorn mit links und RF hinter linkem Bein anheben  
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - LF über RF einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts  
7 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

## **1/4 rock & cross, 1/4, 1/4, cross, 1/4, 1/4, step, cross, 1/4, 1/4, touch**

- 8&1 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Gewicht zurück auf LF und RF über links kreuzen  
2&3 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen (6 Uhr)  
4&5 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und RF etwas über LF kreuzen (12 Uhr)  
6-7 LF über RF kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
8& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - RF neben LF auftippen

**Wiederholung bis zum Ende**