

Rhythm Inside



Choreographie: Darren Bailey
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Rhythm Inside** von Callum Scott

Hinweis: 64 counts approx. 32 seconds, start on lyrics "Rhythm Inside"

R Hitch, L Heel Jack x2, R Rocking chair

- 1& Rechtes Knie anheben und RF an LF heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 3& RF neben LF auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts- Gewicht zurück auf LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf LF

½ Pivot L, ½ turn L with Sweep, Behind, Side, Cross, Sweep

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und RF an LF heransetzen - LF im Kreis nach hinten schwingen (12 Uhr) (halten)
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 LF über RF kreuzen - RF im Kreis nach vorn schwingen (halten)

Cross, Side, Back rock, Recover, ½ turn pivot L, ¼ turn L, Hip roll, Bump

- 1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts kreisen lassen - Hüften nach links schwingen (3 Uhr)

Hip roll, Bump, R Kick ball cross, Slide to R, Twist heels R, Return

- 1-2 Hüften links herum kreisen lassen - Hüften nach rechts schwingen (Gewicht bleibt links)
- 3&4 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Kick R, Kick L, Touch, Heel, Side switches, Step R, Touch

- 1& RF nach vorn kicken und RF an LF heransetzen
- 2& LF nach vorn kicken und LF über RF kreuzen
- 3& Rechte Fußspitze hinter LF auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 4& LF nach vorn kicken und LF an RF heransetzen
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF an LF heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und LF an RF heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben RF auftippen/mit beiden Händen zur Seite schnippen

Full Turn L, Chasse ¼ turn L, Rock forward, Recover, Jump back, R Knee pop

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf LF
- &7-8 Kleinen Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links – Rechtes Knie nach innen beugen

L Knee pop, ¼ turn L, Scuff, Out, Out, R Sailor Step, L Sailor Step with ¼ turn L

- 1-2 Rechtes Knie wieder zurück/linkes Knie nach innen beugen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3&4 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 5&6 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Step Forward, Point, Step forward, Point, R Jazz Box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende