

A Million Voices

Choreographie: F4bulous Four: Jo Kinser, Ivonne Verhagen, Rhoda Lai & Heather Barton

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Voices** von Tusse
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Walk 2, Mambo forward, back, 1/4 turn r, cross-1/4 turn l-1/4 turn l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Lunge side, cross-side-side, cross, 1/4 turn l-back-touch back/body roll

- 1-2 Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts/linke Fußspitze links auftippen [Hände zusammen in Brusthöhe, Finger nach vorn] - Gewicht zurück auf den linken Fuß [Arme über den Kopf und auseinander zur Seite]
 - 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
 - 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 - 6&7-8 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze hinten auftippen - Körperrolle nach hinten (am Ende Gewicht rechts, linke Fußspitze vorn aufgetippt)
- (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei Gewicht am Ende links)

S3: Step, cross, rock side-cross-side-touch behind, unwind 1/2 l, 1/2 turn l, shuffle back turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6&5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7 1/2 Drehung links herum Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 8&1 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S4: Mambo forward, coaster step, pivot 1/2 r, 1/4 turn r, rock back

- 2&3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 6-7 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Step-touch-step-touch-chassé r-touch-step-touch-step-touch-chassé l turning 1/4 l

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S6: Step, pivot 1/2 l, shuffle forward turning 1/2 l-1/4 turn l-point, 1/4 turn r, step, full spiral turn r/step &

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 1/4 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende