

California Cha

Choreographie: Niels B. Poulsen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **California Dreaming** von The Mamas & The Papas
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side, 1/8 turn r/rock forward, coaster step, rock forward, 1/8 turn r/chassé r turning ¼ r

1	Schritt nach rechts mit rechts		2-3
	1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben (1:30) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß	4&5	
	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links	6-7	
	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß	8&1	
	1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)		

Rock forward, Mambo back, step, pivot ½ l, kick-ball-touch

2-3	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß		4&5
	Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links	6-7	
	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)	8&1	
	Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen und linke Fußspitze etwas vorn auf tippen (linkes Knie etwas beugen)		

& step, 1/8 turn r, 1/8 turn r/locking shuffle forward, step, pivot ½ r, locking shuffle forward

&2-3	Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30) ('I've been for a walk...')		4&5
	1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts	6-7	
	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)	8&1	
	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links		

Rock forward, behind-side-cross, side, touch, chassé r

2-3	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß		4&5
	Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen	6-7	
	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen	8&(1)	
	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)		
	(Option für 8&(1): Dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen)		

Wiederholung bis zum Ende