

Complicated

Choreographie: Jonas Dahlgren

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 4 restarts, no tags
Musik: **Complicated (Acoustic)** von Kaiak
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, behind-cross-side, behind-cross-¼ turn l, behind-cross-side-behind-side-press forward

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 8& Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze vorn aufdrücken
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4&' abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Recover, back, back, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r (walk 2), cross-back-side-cross

- 1-2 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 (**Restart:** In der 2., 6. und 9. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '8' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side-touch-point, sailor step, behind-side-cross-side-behind-side-cross-side

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und rechts auftippen
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 6& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 7&8& Wie 5&6&

S4: Rock across, chassé l turning ¼ l, shuffle forward turning ½ l, shuffle turning ¾ l with cross

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
 (**Ende:** Der Tanz endet hier nach der 10. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach rechts mit rechts/Arme wie eine Sonne öffnen')

Wiederholung bis zum Ende