

## Stripes

Choreographie: Ria Vos

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Stripes</b> von Brandy Clark
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### Cross, side, kick, close r + l

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links		3-4
	Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen	5-6	
	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts	7-8	
	Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen		

### Heel grind side, behind, side, rock across, ¼ turn r, touch

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (Fußspitze mitdrehen)		3-4
	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links	5-6	
	Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß	7-8	
	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen		

### Side, hold, rock back, side, behind, side, cross

1-2	Schritt nach links mit links - Halten		3-4
	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß	5-6	
	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen	7-8	
	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen		
	( <b>Restart:</b> In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - '7-8' ersetzen durch: Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, dann abbrechen und von vorn beginnen)		

### Side, hold, rock back, ¼ turn l, scuff, step, pivot ½ l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Halten		3-4
	Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß	5-6	
	¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen	7-8	
	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)		

### Step, lock, step r + l, rock forward

1-3	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt nach vorn mit rechts		4-6
	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen Schritt nach vorn mit links	7-8	
	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß		

### Back, touch, back, close, swivets (heel swivels r + l)

1-2	Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen		3-4
	Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen	5-6	
	Rechte Fußspitze nach rechts/linke Hacke nach links drehen - Füße wieder zurück drehen	7-8	
	Rechte Hacke nach rechts/linke Fußspitze nach links drehen - Füße wieder zurück drehen		
	( <b>Ende:</b> Der Tanz endet hier; zum Schluss: ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 12 Uhr)		

### Side, close, step, touch, side, close, back, kick

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen		3-4
	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen	5-6	
	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen	7-8	
	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken		

**Back, drag, rock back, toe strut forward, step, pivot ¼ I**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

3-4  
5-6  
7-8

**Wiederholung bis zum Ende**