

Simply Love You

Choreographie: Jef Camps & Roy Verdonk

Beschreibung: 48 count, 4 wall, low advanced line dance
Musik: **I Guess That's Why They Call It the Blues** von Alessia Cara
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen



S1: 1/8 turn r, hitch turning 1/8 l, cross, back, 1/4 turn r, cross, side, behind, rock side, behind

- 1-2-3 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben und wieder 1/8 Drehung links herum (12 Uhr)
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 10-11-12 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

S2: 1/4 turn l, sweep forward turning 1/4 l, cross, side, behind, side/sways, side, close, side/1/8 turn r

- 1-2-3 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine weitere 1/4 Drehung links herum (9 Uhr)
 - 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 - 7-8-9 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen/rechtes Bein strecken und etwas anheben
 - 10-11-12 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts/1/8 Drehung rechts herum (10:30)
- (Tag/Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '1-3' abbrechen, auf '4-6': 'Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S3: Rock forward, close, 1/2 turn r, sweep forward turning 1/8 r, cross, back, back, cross, back, 1/4 turn r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 4-5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen in eine weitere 1/8 Drehung rechts herum (6 Uhr)
- 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S4: Basic forward, back, 1/2 turn l, step, step, full spiral turn r, out, out, close

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen
- 10-11-12 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Ballen aufsetzen) - Rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende