

Get In Line

Poker Face

Choreographie: Craig Bennett

Beschreibung:	64 count, 2 wall, advanced line dance
Musik:	Poker Face von Lady Gaga
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick-ball-point, heel swivels turning ¼ l, kick-ball-touch behind, pivot ½ r, hitch

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Hacken nach rechts drehen - Hacken nach links und wieder nach rechts drehen, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (9 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben

Step, pivot ½ l, kick-ball-touch forward, hip bumps, kick-ball-point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- 5&6 Hüften nach vorn, nach hinten und wieder nach vorn schwingen
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Sailor step r + l, cross, side, shuffle across

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock side turning ¼ l, coaster step, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Cross-rock side l + r, jazz box turning ¼ l with touch

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Point, Monterey ½ turn r, point & point, rolling vine r turning 1¼ r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3&4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
(**Restart:** In der 2. Runde auf Takt 8: Schritt nach vorn mit links, abrechnen und von vorn beginnen)

& step, pivot ½ l, walk 2, ¼ turn l-cross, ¼ turn l, anchor step

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf

beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)	3-4
2 Schritte nach vorn (r - l)	8&5-6
Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)	7&8
Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und mit links	

Walk 2, shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, step-½ turn r-step

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
7&8	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 07.03.2009; Stand: 20.10.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.