

Get In Line

Irish Spirit (a.k.a. Baileys)

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Celtic Rock von David King
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 counts

Step-scuff-hitch-cross-coaster cross-hitch-cross-recover & cross-recover & cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und linkes Knie anheben
- &3 Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (ohne Gewichtswechsel)
- &5 Rechten Fuß etwas anheben (rechtes Knie etwas anheben) und wieder aufstampfen
- &6 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- &7 Linken Fuß über rechten kreuzen (stampfen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (stampfen)

Rock side, behind-side-cross l + r

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Side-rock back, step, pivot ½ l, step, shuffle turning full r, touch forward

- &1-2 Schritt nach links mit links und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6&7 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 8 Rechte Fußspitze vorn auftippen

Hold & touch forward & touch behind, unwind ¾ r, rock side, behind-side-cross

- 1&2 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - Richtung 12 Uhr)

Cross stomp rock & cross stomp rock & cross stomp-hitch-cross stomp rock & cross stomp rock & cross stomp rock

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen (stampfen), linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- &3 Linken Fuß über rechten kreuzen (stampfen), rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (stampfen, aber nicht belasten)
- &5 Rechten Fuß etwas anheben (rechtes Knie etwas anheben) und wieder aufstampfen, linken Fuß etwas anheben
- &6 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- &7 Linken Fuß über rechten kreuzen (stampfen), rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (stampfen), linken Fuß etwas anheben

Recover & walk around turn r

&1-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß und mit 8 Schritten einen vollen Kreis rechts herum laufen (r - l
..... - l)

Aufnahme: 29.03.2008; Stand: 17.02.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.