

Break Into My Heart

Choreographie: Darren Bailey

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)
Musik: **Break Into My Heart** von Daughtry
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Back, behind-¼ turn l-step, full spiral turn l/run 3 turning ¼ l, cross-side-⅛ turn r/rock back-½ turn l

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen/2 kleine Schritte nach vorn (l - r)
- 5-6& Kleinen Schritt nach vorn mit links ('4&5 auf einem ¼ Kreis links herum) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)

S2: ½ turn l, ½ turn r-½ turn r-½ turn r, run 2-step/hitch, back, back, behind-¼ turn l

- 1-2& ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links und eine weitere ¼ Drehung links herum/rechte Hand von der Mitte der Brust nach vorn - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (Hand wieder zurück) sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (7:30)
- 3-4& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) (1:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (10:30)

S3: Step-pivot ½ l-step-pivot ½ l-¾ turn l-back-coaster step, step, step/hitch, cross-side

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
- 2& Wie '2&' (10:30)
- 3& ¾ Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) (6 Uhr)
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

S4: Rock back-side-⅛ turn r, ⅛ turn r/behind-⅛ turn r-⅛ turn r, rock forward-½ turn r-step-step-touch behind

- 1-2& Schritt nach hinten mit links /(etwas nach links drehen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links (wieder nach vorn drehen)
- 3-4& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- 5-6& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 7& ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 2. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Back, rock back, step

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach vorn mit rechts (Oberkörper etwas nach unten, rechte Schulter etwas nach vorn)