

Just a Phase

Choreographie: Fred Whitehouse & Maddison Glover

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Just a Phase** von Adam Craig
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock back- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, cross-side-behind, behind-side-step, $\frac{1}{4}$ turn l/sways

- 1-2& Schritt nach hinten mit links (etwas nach links öffnen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 3-4& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 5-6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links (nach links schauen) und wieder nach rechts schwingen (nach rechts schauen) (3 Uhr)

S2: $\frac{1}{4}$ turn l/hitch, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-rock forward- $\frac{1}{4}$ turn r, cross-side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r-rock side-cross-side

- 1-2& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie nach außen anheben - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/rechte Schulter nach hinten rollen (3 Uhr)
 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 7& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: $\frac{1}{8}$ turn l, back- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l, step, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l-step-step, $\frac{1}{8}$ turn l, cross-side

- 1-2& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 3-4 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (1:30)
 5-6& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
 7-8& Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S4: $\frac{1}{8}$ turn r/rock back- $\frac{1}{2}$ turn l-back/hook, locking shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-rock forward- $\frac{1}{8}$ turn l/rock side

- 1-2& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (beim Refrain über rechte Schulter nach hinten schauen und lächeln - 'look back and smile') - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
 3-4& Schritt nach hinten mit links/rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (7:30)
 7& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende