



A Little Higher

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Higher** von Taio Cruz ft. Kylie Minogue

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Takten

Walk 2, touch forward, touch back, walk 2, rock forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Shuffle back r + l, rock back, rock side

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ¼ l, cross, back, side, cross, side, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 5-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Chassé l, rock back, side, touch r + l

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende