

Cha Cha Slide



Choreographie: Mr. C
Beschreibung: Phrased, 4 wall, beginner line dance
Musik: Cha-Cha Slide Part II (Radio Edit) von Casper
Hinweis: Das ist keine offizielle Schrittbeschreibung. Tanze das, was Casper singt. Hier ist nur angegeben, was die einzelnen Befehle im Lied bedeuten.

"To the left now": Vine l with touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

"Take it back now": Stroll back with touch

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

"One hop this time": Hop forward

- 1 Auf dem rechten Fuß nach vorn hüpfen, linkes Knie anheben (Die Anzahl der Hüpfen werden angesagt)

"Right foot let's stomp": Stomp forward r

- 1 Rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswchsel), evtl. die Arme ausstrecken (Die Anzahl wird angesagt)

"Left foot let's stomp": Stomp forward l

- 1 Linken Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswchsel), evtl. die Arme ausstrecken (Die Anzahl wird angesagt)

"Now Cha Cha": Jazz box (with attitude)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit link
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

(Option: Hier kann man auch was anderes machen, z.B. Mambo rocks:

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

"Turn it out" oder "Let's go to work": turn l & vine r with touch

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

"Clap": Hand claps

- 1-16 Klatschen mit der Musik (man kann dabei auch im Kreis herumlaufen)

"Criss cross": Jump apart, jump across

- 1 Mit beiden Füßen etwas schulterweit auseinander springen
- 2 Wieder zusammen springen, rechter Fuß über linken gekreuzt

"Slide to the left": Slide l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß heran gleiten lassen und neben linkem Fuß auftippen

"Slide to the right": Slide r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß heran gleiten lassen und neben rechtem Fuß auftippen

"How low can you go": Limbo, twist down

- 1-16 Oberkörper nach hinten beugen, Knie nach vorn und nach vorn rutschen (16 kleine Schritte)

"Bring it to the top": Stand up waving arms

- 1-16 Arme heben und im Rhythmus bewegen

"Hands on your knees": Knee knocks

- 1-8 Knie zusammen und auseinander bewegen, Hände vor den Knien gegenläufig bewegen

"Charlie Brown"

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Option: Man kann auch etwas nach vorn und zurück hüpfen, oder zur Seite und zurück. Laßt Euch was einfallen)

"Freeze": Strike a pose

- 1 Bewegungslos stehen bleiben

Wiederholung bis zum Ende

