

# Cowboy Man



Choreographie: Mona Arvidson  
**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Cowboy Man** von Lyle Lovett

## **Heel, heel, coaster step r + l**

- 1-2 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Hacke 2x vorn auftippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Sailor shuffle, sailor shuffle turning ¼ l, gallops r**

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &7&8 &6 2x wiederholen

## **Jazz box turning ¼ l, shuffle forward l + r**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

## **Cross-back-heel & cross-back-heel, skips backward**

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- &4 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem rechten Ballen und Schritt nach hinten mit links
- &7 Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem linken Ballen und Schritt nach hinten mit rechts
- &8 Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem rechten Ballen und Schritt nach hinten mit links

**Wiederholung bis zum Ende**