

Danza Kuduro



Choreographie: Jose Miguel Belloque-Vane & Andres Tort, Januar 2011
Beschreibung: 64 count, 2 wall line dance
Musik: **Danza Kuduro** von Don Omar ft. Lucenzo

Hinweise:

1. Der Tanz beginnt nach 32 Takten Intro.
2. Der Tanz endet mit dem 64. Count und Blick zur vorderen Wand mit einer Pose Deiner Wahl.

Walk forward R L R L, waving both arms R L R L, Rolling vine right touch & clap

- 1-4 Vier Schritte vorwärts R, L, R, L, dabei die Arme über dem Kopf schwenken, R, L, R, L, Handflächen zeigen nach vorn
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt mit rechts nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts und Schritt mit links nach hinten
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt mit rechts zur Seite, linken Fuß links auf tippen und Körper nach rechts lehnen und klatschen

Rolling vine left into chassé, Jazzbox $\frac{1}{4}$ turn right

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt mit links nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links und Schritt mit rechts nach hinten
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt mit links zur Seite, rechten Fuß an linken heransetzen, Schritt mit links zu Seite
- 5-6 rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt mit links nach hinten
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt mit rechts nach vorn, kleinen Schritt mit links nach vorn

Step pivot $\frac{1}{4}$ left, step pivot $\frac{1}{2}$ left, Side cross side, heel touch L

- 1-2 Schritt mit rechts nach vorn, $\frac{1}{4}$ Drehung nach links
- 3-4 Schritt mit rechts nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links
- 5-6 Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt mit rechts nach rechts, linke Hacke schräg links vorn auf tippen

Rock left & right with shimmys, Rolling vine left with touch

- 1-2 Gewicht auf den linken Fuß verlagern, dabei Hüften und Schultern schütteln
- 3-4 Gewicht auf den rechten Fuß verlagern, dabei Hüften und Schultern schütteln
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt mit links nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links und Schritt mit rechts nach hinten
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt mit links zur Seite, rechten Fuß neben linkem auf tippen

Shuffle forward on right pivot $\frac{1}{2}$ turn right, Shuffle forward on left pivot $\frac{1}{2}$ turn left

- 1&2 Schritt mit rechts nach vorn, linken Fuß anschließen, Schritt mit rechts nach vorn
- 3-4 Schritt mit links nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum
- 5&6 Schritt mit links nach vorn, rechten Fuß anschließen, Schritt mit links nach vorn
- 7-8 Schritt mit rechts nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum

Out out $\frac{1}{4}$ turn right, out, x2

- 1-2 kleinen Schritt mit rechts nach vorn außen, kleinen Schritt mit links nach außen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt mit rechts zur Seite, kleinen Schritt mit links nach außen
- 5-8 wie 1-4

Skate right left, shuffle to right diagonal, skate left right, shuffle to left diagonal

- 1-2 Skateschritt mit rechts (Fuß nach vorn gleiten lassen, dabei Hacke nach innen drehen), Skateschritt mit links
- 3&4 Schritt mit rechts diagonal nach rechts vorn, linken Fuß anschließen, Schritt mit rechts diagonal nach rechts vorn
- 5-6 Skateschritt mit links, Skateschritt mit rechts
- 7&8 Schritt mit links diagonal nach links vorn, rechten Fuß anschließen, Schritt mit links diagonal nach links vorn

Step, pivot ½ left, 2 walks forward right left, Step, pivot ½ left x2

- 1-2 Schritt mit rechts nach vorn, ½ Drehung nach links
- 3-4 zwei Schritte vorwärts R, L
- 5-6 Schritt mit rechts nach vorn, ½ Drehung nach links
- 7-8 Schritt mit rechts nach vorn, ½ Drehung nach links

Tag/Brücke: nach der 5. Wand für 4 Takte

- 1-4 Eine Pose Deiner Wahl einnehmen, danach von vorn beginnen.

Wiederholung bis zum Ende