

# Dueling Dancers

**Choreograph:** Christophe Lacourt  
**Beschreibung:** Count's: 32, Wall: 2, contra / beginner Polka  
**Musik:** *Dueling Banjos* by Buck Owens



## **Heel, heel switch, heel switch, heel switch, Vaudeville step, Vaudeville step**

- 1&2 Rechte Ferse nach vorn auftippen, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Ferse nach vorn auftippen
- &3 Linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, rechte Ferse nach vorn auftippen
- &4 Rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Ferse nach vorn auftippen
- &5 Mit linkem Fuß kleiner Schritt rückwärts, rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- &6 Mit linkem Fuß Schritt diagonal rückwärts, rechte Ferse diagonal nach vorn auftippen
- &7 Mit rechtem Fuß kleiner Schritt rückwärts, linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten
- &8 Mit rechtem Fuß Schritt diagonal rückwärts, linke Ferse diagonal nach vorn auftippen

## **Together, stomp, stomp, clap thigh 3x, pivot ½ turn, stomp 3x**

- & Linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 1,2 Mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen, mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen
- 3&4 Mit rechter Hand auf rechten Oberschenkel schlagen, mit linker Hand auf linken Oberschenkel schlagen, mit rechter Hand auf rechten Oberschenkel schlagen
- 5 Mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 6 1/2 Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
- 7&8 Mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen, mit linkem Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen, mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen

## **Side, side, clap, together, together, clap, kick, kick, kick ball change**

- &1 Mit rechtem Fuß kleiner Schritt seitwärts, mit linkem Fuß kleiner Schritt seitwärts
- 2 In die Hände klatschen
- &3 Rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 4 In die Hände klatschen
- 5,6 Mit rechtem Fuß nach vorn in die Luft kicken, mit rechtem Fuß nach vorn in die Luft kicken
- 7&8 Mit rechtem Fuß nach vorn in die Luft kicken, rechten Fußballen neben linkem Fuß belasten, Linken Fuß neben rechtem Fuß belasten

## **Heel, heel switch, heel switch, clap, pivot ½ turn, stomp together, hold**

- 1&2 Rechte Ferse nach vorn auftippen, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Ferse nach vorn auftippen
- &3 Linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, rechte Ferse nach vorn auftippen
- 4 In die Hände klatschen
- 5 Mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 6 ½ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
- 7, 8 Mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen, Position halten

## **Hinweise**

Die sich gegenüberstehenden Tänzer wechseln sich mit den Durchgängen ab. Sollten die Damen und die Herren in getrennten Reihen stehen, so beginnen die Damen. Während Count 8 in der 4. Sektion wird mit den Zeigefingern auf den jeweils gegenüberstehenden Tänzer gedeutet, und dabei mit einem „You“-Ruf der nächste Durchgang übergeben.