

Elliot's Dream

Choreographie: Ann Wood
Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **I Love To Boogie** von T-Rex



Toe-heel-toe-heel-side rock-cross, side-touch-side-touch-chassé I

- 1 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- &2 Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- &3 Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &4 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 Schritt nach links mit links
- &6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- &7 Linke Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und Schritt nach links mit links
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Toe-heel-toe-heel-side rock-cross, toe strut-cross strut-side rock turning ¼ r-step

- 1 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- &2 Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- &3 Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &4 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen
- &6 Linke Hacke absenken und rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen
- &7 Rechte Hacke absenken und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
- &8 ¼ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Walk 2, run, step-touch-back-touch-shuffle back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)
- 5 Schritt nach vorn mit links
- &6 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen und Schritt zurück mit rechts
- &7&8 Linke Fußspitze vor rechter auftippen und Cha Cha zurück (l - r - l)

Mambo back, step-turn-step l + r, locking shuffle forward

- 1&2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 Schritt nach vorn mit links
- &4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- &6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)

Step-touches x 4, run back-hitch r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
- 2& Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- 3&4& wie 1&2&
- 5&6& 3 kleine Schritte zurück (r - l - r) und linkes Knie anheben
- 7&8& 3 kleine Schritte zurück (l - r - l) und rechtes Knie anheben

Side rock-cross r + l, extended weave r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8& wie 5&6&

Wiederholung bis zum Ende