

# I'm Gonna Getcha Good

Choreographie: David J. McDonagh



## Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

## Musik:

**I'm Gonna Getcha (Good)** von Shania Twain

## Hinweis:

Nach dem "Let's Go" noch 16 Takte abwarten und dann beginnen

Die Album Version beginnt gleich mit dem "Let's Go", die Single Version beginnt vorher noch mit einem "Ah". In jedem Fall sind die Restarts immer an der gleichen Textstelle und gut zu hören.

## ¼ turn r & walk forward 2, heel switches, heel slides

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (3 Uhr)
- 3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
**Single Version:** In der 13. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Dabei die Arme nach vorn drücken, als ob man nach einem Stuhl greifen würde)
- 6 Linken Fuß an rechten herangleiten lassen (Dabei die Arme wieder heranziehen)
- 7-8 wie 5-6

## Front sailor shuffles, crossing shuffle, side, slide

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (1-4 gehen leicht zurück)  
**Album Version:** In der 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen
- 5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &6 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken herangleiten lassen (nicht aufsetzen)

## Rolling vine r (¼ oder 1¼ Umdrehungen), out, out, knees down-up

- 1-4 4 Schritte in Richtung rechts, dabei ¼ (oder 1¼ Drehung) rechts herum ausführen (r - l - r - l) (6 Uhr)  
**Single Version:** In der 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 In die Knie gehen und wieder aufrichten (Bei 7 den rechten Arm nach hinten und den linken Arm nach vorn schwingen, bei 8 wieder zurück)

## Kick-ball-point r + l, cross, unwind ¾ l, toe struts

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
**Album Version:** In der 12. Runde - in Blickrichtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts, erst Fußspitze aufsetzen und dann abrollen
- 8 Schritt nach vorn mit links, erst Fußspitze aufsetzen und dann abrollen

## Wiederholung bis zum Ende