

I do



Choreographie: Ilse
Beschreibung: 64 counts, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: I do von Colbie Caillat

Abfolge: 48, 64, 24, 48, 64, 32, 64, 24

1-8 Kick ball change, shuffle R+L

- 1&2 Kick mit rechts nach vorn, rechten Fußballen kurz belasten, linken Fuß belasten
- 3&4 Schritt mit rechts nach vorn, linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt mit rechts nach vorn
- 5&6 Kick mit links nach vorn, linken Fußballen kurz belasten, rechten Fuß belasten
- 7&8 Schritt mit links nach vorn, rechten Fuß an linken heransetzen, Schritt mit links nach vorn

9-16 Kick, back R, kick, back L, kick, back R, together L, forward R

- 1,2 Kick mit rechts nach vorn, Schritt mit rechts nach hinten
- 3,4 Kick mit links nach vorn, Schritt mit links nach hinten
- 5,6 Kick mit rechts nach vorn, Schritt mit rechts nach hinten
- 7,8 linken Fuß nach hinten an rechten heransetzen, Schritt mit rechts nach vorn

17-24 Shuffle ½ turn L-R-L, rock back R, Shuffle R-L-R, Shuffle ½ turn L-R-L

- 1&2 ¼ Drehung nach rechts und Schritt mit links nach vorn, rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt mit links nach hinten
- 3,4 Schritt mit rechts nach hinten, Gewicht zurück an den linken Fuß
- 5&6 Schritt mit rechts nach vorn, linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt mit rechts nach vorn
- 7&8 ¼ Drehung nach rechts und Schritt mit links nach vorn, rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt mit links nach hinten

(Hinweis: In der 3. und 8. Runde hier Schritt mit links nach vorn und ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß. Der Restart in der 3. Runde erfolgt sofort bei den Worten „Tell me...“.)

25-32 Rock back R, Shuffle R-L-R, Step turn 2x

- 1,2 Schritt mit rechts nach hinten, Gewicht zurück an den linken Fuß
- 3&4 Schritt mit rechts nach vorn, linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt mit rechts nach vorn
- 5,6 Schritt mit links nach vorn, ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts
- 7,8 Schritt mit links nach vorn, ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts (Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß)

(Hinweis: In der 6. Runde hier stoppen und warten. Der Restart erfolgt bei den Worten „I do...“.)

33-40 Figure of 8

- 1,2 Schritt mit links nach links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3,4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vorn mit links, Schritt nach vorn mit rechts
- 5 ½ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)
- 6 ¼ Drehung nach links und Schritt mit rechts nach rechts
- 7,8 linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vorn mit rechts

41-48 Step, ¼ turn, cross, hold, side rock, cross, hold

- 1,2 Schritt mit links nach vorn, ¼ Drehung nach rechts
- 3,4 linken Fuß über rechten kreuzen, Pause
- 5,6 Schritt mit rechts nach rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 rechten Fuß über linken kreuzen, Pause

(Hinweis: in der 1. und 4. Runde den rechten Fuß neben dem linken auf tippen und abwarten. Der Restart erfolgt bei den Worten „I do..“.)

49-56 Back L, lock R, back L, hold, back R, together L, forward R, hold

- 1,2 Schritt mit links nach hinten, rechten Fuß vor linken heransetzen
- 3,4 Schritt mit links nach hinten, Pause
- 5,6 Schritt mit rechts nach hinten, linken Fuß neben rechten zurücksetzen
- 7,8 Schritt mit rechts nach vorn, Pause

57-64 Step L, lock R, step L, hold, hip bumps, hold

- 1,2 Schritt mit links nach vorn, rechten Fuß an linken heransetzen
- 3, 4 Schritt mit links nach vorn, Pause
- 5,6 rechten Fuß neben linken setzen, Hüfte nach rechts schwingen
- 7,8 Hüfte nach links schwingen (Gewicht auf linkem Fuß), Pause

Restarts (siehe Abfolge und Hinweise):

- Die 1. Runde endet nach 48 Counts.
- Die 2. Runde wird vollständig getanzt.
- Die 3. Runde endet nach 24 Counts.
- Die 4. Runde endet nach 48 Counts.
- Die 5. Runde wird vollständig getanzt.
- Die 6. Runde endet nach 32 Counts.
- Die 7. Runde wird vollständig getanzt.
- Die 8. Runde endet nach 24 Counts.