

Jamba Jump

Choreographie: Daniel Trepap & Pim van Grootel
Beschreibung: Phrased, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Jamba** von Anjulie
Sequenz: A B A B C B B B



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten

Part/Teil A

Out, out, chassé r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross-¼ turn r-side, extended crossing shuffle, side, sailor shuffle turning ¼ l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &5-6 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Walk 2, shuffle forward, step, pivot ½ r, step, pivot ¼ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Cross-side rock, cross-¼ turn r-¼ turn r, kick & side rock-cross-back-side

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &7 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- &8 Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, side, sailor shuffle turning ¼ l, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Touch forward, point, sailor shuffle turning ¼ r, heel & heel & step, pivot ¼ r

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5&6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Extended crossing shuffle, side, jump turning ¼ l, hip bumps

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
&3 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
&4 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Sprung, dabei eine ¼ Drehung links herum ausführen und Füße schließen (6 Uhr)
7&8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften zurück zur Mitte und wieder nach rechts schwingen

Part/Teil B**Jump-jump out-jump across, unwind ½ l, side, close/hitch, chassé r**

- 1&2 Sprung auf der Stelle (Füße zusammen) - Sprung auf der Stelle (Füße etwas auseinander) und Sprung auf der Stelle (rechten Fuß über linken kreuzen)
3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen/rechtes Knie anheben
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rolling vine l-jump-jump, out, out, jump 3x turning ½ r

- 1-3 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
&4 2x Sprung etwas nach links (Füße zusammen)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links
7&8 3x Sprung auf der Stelle, rechtes Bein anheben und eine ½ Drehung rechts herum ausführen (6 Uhr)

Sailor shuffle, behind-side-cross, Monterey turn, point & point

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
7&8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Rolling vine r-jump-jump, out, out, jump 3x turning ½ l

- 1-3 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
&4 2x Sprung etwas nach rechts (Füße zusammen)
5-6 Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 3x Sprung auf der Stelle, linkes Bein anheben und eine ½ Drehung links herum ausführen, am Ende linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

Part/Teil C

Walk 4 with shoulder shimmies, cross-¼ turn r-side, crossing shuffle

- 1-4 4 Schritte nach vorn, dabei mit den Schultern wackeln (r - l - r - l)
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

¼ turn l, ¼ turn l, step-pivot ¼ l-cross, shake leg l + r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 5&6 Linkes Bein nach links anheben und schütteln
- & Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechtes Bein nach rechts anheben und schütteln
- & Rechten Fuß an linken heransetzen

Walk 4 with shoulder shimmies, cross-¼ turn l-side, crossing shuffle

- 1-4 4 Schritte nach vorn, dabei mit den Schultern wackeln (l - r - l - r)
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

¼ turn r, ¼ turn r, step-pivot ¼ r-cross, shake leg r + l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 5&6 Rechtes Bein nach rechts anheben und schütteln
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linkes Bein nach links anheben und schütteln
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Side with hip bumps, bump back, jump together

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 3-4 Po nach hinten schieben - Zusammenspringen (Gewicht links)