

## Knockin' On Heaven's Door

**Choreographie:** Daniel Trepap & Raymond Sarlemijn  
**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** *Knockin' On Heaven's Door*  
von Randy Crawford & David Sanborne



**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

### **Side, close-cross-side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l, cross- $\frac{1}{4}$ turn r-side, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r**

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 4&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6&  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über über linken kreuzen sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8& Schritt nach rechts mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

### **Rock forward-back-back-behind- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, cross rock, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l**

- 1-2& Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, linken Fuß nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 3& Rechten Fuß nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts sowie linken Fuß nach hinten schwingen und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 4&  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben
- 7-8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

### **$\frac{1}{4}$ turn l, knee swivels-sweep-Monterey turn, point, bend knee, $\frac{1}{2}$ turn l, step, cross- $\frac{1}{4}$ turn r**

- 1-2&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechtes Knie etwas anheben, nach innen und nach außen drehen
- 3& Rechtes Knie wieder nach innen drehen und rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 4&  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (3 Uhr)
- 5-6 Über dem rechten Fuß etwas in die Knie gehen -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

**Side, cross-side-behind- $\frac{1}{4}$  turn r-step-pivot  $\frac{1}{2}$  r- $\frac{1}{4}$  turn r, behind- $\frac{1}{4}$  turn l- $\frac{1}{4}$  turn l, cross rock**

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 4& Schritt nach vorn mit links und  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6&  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und rechtes Knie neben linkem Bein anheben (6 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Wiederholung bis zum Ende**