

# La Cumbia



Beschreibung: 32 counts, 4 wall, intermediate

Choreograph: Raymond Sarlemijn

Music: La Cumbia by Sailor

## 2x Side Mambo, 2x Cross and Point

- 1&2 R-Fuß Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf L-Fuß, R-Fuß neben L-Fuß
- 3&4 L-Fuß Schritt nach links, Gewicht wieder auf R-Fuß, L-Fuß neben R-Fuß
- 5&6 R-Fuß vor L-Fuß kreuzen, L-Fuß Schritt nach links, R-Fußspitze nach vorn auftippen
- &7&8 R-Fuß neben L-Fuß, L-Fuß vor R-Fuß kreuzen, R-Fuß Schritt nach rechts, L-Fußspitze nach vorn auftippen

## Buchacadas, Full Turn R Cross Shuffle

- &1&2 L-Fuß neben R-Fuß, R-Fußspitze nach vorn auftippen mit gebeugtem Knie, R-Fuß Schritt nach hinten, L-Fußspitze nach vorn auftippen mit gebeugtem Knie
- &3&4 L-Fuß Schritt nach hinten, R-Fußspitze nach vorn auftippen mit gebeugtem Knie, R-Fuß Schritt nach hinten, L-Fußspitze nach vorn auftippen mit gebeugtem Knie
- &5&6 Gewicht auf L-Fuß, R-Fuß vor L-Fuß kreuzen mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts, L-Fuß neben R-Fuß, R-Fuß vor L-Fuß kreuzen mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts
- &7&8 L-Fuß neben R-Fuß, weitermachen bis die Drehung fertig und der R-Fuß vor L-Fuß gekreuzt ist

## $\frac{3}{4}$ Triple Turn in Place, Mambo Fwd & Back, Samba Basic

- 1&2 3 Schritte am Platz und dabei  $\frac{3}{4}$  Drehung links (L-R-L-Fuß)
- 3&4 R-Fuß Schritt nach vorn, Gewicht wieder auf L-Fuß, R-Fuß neben L-Fuß
- 5&6 L-Fuß Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf R-Fuß, L-Fuß neben R-Fuß
- 7&8 R-Fuß Schritt nach rechts, L-Fuß hinter R-Fuß kreuzen (Pos. Ext. 5), R-Fuß Schritt am Platz

## Samba Basic, 2x Step Together, Kick-Rock Step

- 1&2 L-Fuß Schritt nach links, R-Fuß hinter L-Fuß kreuzen (Pos. Ext. 5), L-Fuß Schritt am Platz
- 3 – 6 R-Fuß Schritt nach rechts, L-Fuß neben R-Fuß, wiederhole 3, 4  
(Option: dabei die Hüften oder Oberkörper schütteln oder Meringue Steps (?))
- 7&8 R-Fuß nach vorn kicken, R-Fuß Schritt nach hinten (nach hinten Schauen!), Gewicht wieder auf L-Fuß

**Repeat**