

## Slow Burn

**Choreographie:** Kathy Hunyadi & John H. Robinson  
**Beschreibung:** 72 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** *Fire* von Des'ree & Babyface,  
*Slo Love* von Janet Jackson

**Hinweis:** Der Song beginnt mit "you're riding in my car". Der Tanz beginnt auf das Wort "car." Beim Song von Janet die letzte Schrittfolge weglassen .

### **Walk 2, ball-cross turning $\frac{1}{4}$ l, $\frac{1}{4}$ turn r, sweep $\frac{1}{2}$ turn r, touch, shuffle forward**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 4 Schritt nach rechts mit rechts und  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum (12 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### **Walk 2, ball-cross turning $\frac{1}{4}$ l, $\frac{1}{4}$ turn r, sweep $\frac{1}{2}$ turn r, touch, shuffle forward**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

### **Press, kick, coaster step, brush, hip shake back**

- 1-2 Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linken Fuß nach vorn schwingen, Knie etwas heben - Linken Fuß vorn auf tippen
- 7&8 Hüften 2x nach rechts hinten schwingen

### **Syncopated back rock, step, sweep $\frac{1}{4}$ turn l, cross, hold-ball-cross, coaster cross**

- &1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Rechten Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Halten - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### **Point, cross-side rock, cross 2x**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- &3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-8 wie 1-4

### **Step & $\frac{1}{4}$ turn r, lock, shuffle turning $\frac{1}{4}$ r, cross, back, coaster step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts und  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum (12 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
- 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**Point, cross-side rock, cross 2x**

1-8 wie Schrittfolge 5

**Lunge side rock, behind-side-cross, side, drag/touch, knee in-out-in turning ¼ r**

1-2 Ausdrucksvoller Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß heran ziehen und neben linkem auf tippen

7&8 Rechtes Knie nach außen, innen und wieder nach außen beugen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (6 Uhr)

**Walk 2, step-lock, hold, unwind full turn I**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

&3-4 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Halten

5-8 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

(Hinweis: Bei "Fire" in der 1. Runde bereits auf 4 drehen und 5-8 halten)

(Restart: Bei "Fire" in der 3. Runde die letzte Schrittfolge auslassen)

**Wiederholung bis zum Ende**