

## Beyond Your Eyes

**Choreographie:** Peter Metelnick & Alison Biggs  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** **Beyond Your Eyes** von Jessica Martinsson



**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 20 Takten

### **Kick-ball-step, rock forward-¼ turn l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step**

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

### **Cross, ¼ turn r-side-step, step, paddle turn ½ r, shuffle forward**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- &5 Linkes Knie anheben, ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr)
- &6 Wie &5 (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **Mambo forward, back rock-cross-side-cross-side-cross, side, touch**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- &5 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &6 Wie &5
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### **¼ turn l & shuffle forward, ½ turn l & shuffle back, coaster step, step-pivot ½ l-step**

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. - 6 Uhr und 4. Runde - 12 Uhr)

### **Mambo forward, Mambo back**

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen