



Absolutely Positively

Choreographie: Kim Ray
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Level: Improver, Motion: Cuban
Musik: "Absolutely Positively" by Anastacia

Walk Forward 2x – Kick Cross Point – Hip Bumps – Side By ¼ Turn Lt.

- 1 Mit rechts einen Schritt vor
- 2 Mit links einen Schritt vor
- 3& Mit rechts nach vorn kicken, mit rechts vor links kreuzen (&)
- 4 mit linker Fußspitze links außen antippen
- 5& Belastung auf links, dabei Hüfte nach links, Hüfte nach rechts (&)
- 6 Hüfte nach links (Belastung ist jetzt auf links)
- 7& Mit rechts einen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
- 8 Mit rechts einen Schritt nach rechts, dabei ¼ Drehung nach rechts (3.00)

Pivot ½ Turn Rt. – Step Forward – ½ Turn Lt. – Shuffle ½ Turn – Pivot ½ Turn

- 1 Mit links einen Schritt vor
- 2 ½ Drehung nach rechts, dabei Gewicht auf rechts (9.00)
- 3 Mit links einen Schritt vor
- 4 ½ Drehung nach links, dabei mit rechts einen Schritt zurück (3.00)
- 5& ¼ Drehung nach links, dabei mit links einen Schritt nach links (12.00), mit rechts an links heran (&)
- 6 ¼ Drehung nach links, dabei mit links einen Schritt vorwärts (9.00)
- 7 Mit rechts einen Schritt vor
- 8 ½ Drehung nach links, dabei Gewicht auf links (3.00)

Step Forward – ½ Turn Rt. – ¼ Turn Ball Cross – Step Side – Behind & Heel – Ball Cross – Side Step

- 1 Mit rechts einen Schritt vor
- 2 ½ Drehung nach rechts, dabei Schritt zurück mit links (9.00)
- &3 ¼ Drehung nach rechts, dabei mit rechts einen Schritt nach rechts (&), mit links vor rechts kreuzen (12.00)
- 4 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 5& Mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts einen Schritt nach rechts (&)
- 6 Mit linker Ferse diagonal links vorne antippen
- &7 Mit links an rechts heran (&), mit rechts vor links kreuzen
- 8 Mit links einen Schritt nach links

Sailor Step 2x – Pivot ½ Turn – Paddle ¾ Turn

- 1& Mit rechts hinter links kreuzen, mit links an rechts heran (&)
- 2 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 3& Mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)
- 4 Mit links einen Schritt vor
- 5 Mit rechts einen Schritt vor
- 6 ½ Drehung nach links, dabei Gewicht auf links (6.00)
- 7& Mit rechter Fußspitze vorne antippen und ¼ Drehung nach links (3.00), Gewicht zurück auf links (&)
- 8& Mit rechter Fußspitze vorne antippen und ½ Drehung nach links (9.00), Gewicht zurück auf links (&)