

# Addicted To You



**Choreographie:** Francien Sittrop  
**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** **Addicted To You** von Shakira

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 64 Takten

## **Step, rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 6-7 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Heel grind, coaster step l + r**

- 2-3 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach innen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Fußspitze nach außen drehen
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach innen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß, Fußspitze nach außen drehen
- 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

## **Rocking chair, paddle turn ¾ l**

- 2-3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4-5 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6 Schritt nach vorn mit links
- 7& Rechte Fußspitze vorn auftippen und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 8& Rechte Fußspitze vorn auftippen und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

## **Side rock & side rock, coaster step, prissy walk 2**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (r - l)

**Sways, chassé r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

**Touch forward, point, sailor shuffle turning  $\frac{1}{4}$  r, touch forward, point, behind- $\frac{1}{4}$  turn r-step**

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

(**Ende für 7&8:**  $\frac{1}{2}$  Drehung anstelle der  $\frac{1}{4}$  Drehung - 12 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**