

# Ami Oh



**Choreographie:** Daniel Trepap & Pim van Grootel  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Ami Oh** von African Connection

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **Samba across r + l, walk 4 turning $\frac{3}{4}$ l**

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 4 Schritte nach vorn, dabei eine  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum ausführen (r - l - r - l) (3 Uhr)

## **Mambo side r + l, hop forward 4x**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (Knie etwas beugen) – Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (Knie etwas beugen) – Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 4 Hüpfen nach vorn (Füße etwas auseinander, Knie etwas gebeugt)

## **Rock side & rock side & side, hold & chassé r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &8 Wie &7

## **Cross, back, side, cross, step/bounces-back/bounces-recover**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Schritt nach vorn mit links, Knie beugen und wieder strecken
- 6& Knie beugen und wieder strecken
- 7& Schritt nach hinten mit rechts, Knie beugen und wieder strecken
- 8& Knie beugen und Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Wiederholung bis zum Ende**