

Light Me Up

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Guillaume Richard

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Flames von R3HAB, ZAYN & Jungleboi
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Out-out, clap, locking shuffle forward, cross-side-behind, behind-side-cross

- &1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Über dem Kopf klatschen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Side-touch behind, side, behind-¼ turn r-step-pivot ½ r-step/hitch, step, out-out-in-cross

- &1-2 Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 4& Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links/linke Hacke und rechtes Knie anheben - Schritt nach vorn mit rechts
- 7& Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts
- 8& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
(**Restart:** In der 3. Runde nach '4&' abbrechen, auf '5-8': 'Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen' und von vorn beginnen - 6 Uhr)

S3: Lunge side, ¼ turn r, ½ turn r, coaster step, step, locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links (linkes Knie beugen, nach links lehnen) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 6 Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Mambo forward, Mambo back, step-touch-step-touch-back, drag

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

Wiederholung bis zum Ende