

Everywhere I Go



- Choreographie:** Andrew & Sheila Palmer
Beschreibung: 40 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Everywhere I Go** von Chris De Burgh
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 44 Taktschlägen

Side, close, step, side & back, ¼ turn r, ¼ turn r, 1/8 turn r/locking shuffle back

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
2-3 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
6-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
8&1 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30) - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

½ turn l, ½ turn l, shuffle forward, 1/8 turn l/sway r + l, behind-side-cross

- 2-3 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
6-7 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Hüften nach rechts schwingen (6 Uhr) - Hüften nach links schwingen
8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Sway l + r, sailor step turning ½ l, unwind ½ r, rock side-cross

- 2-3 Schritt nach links mit links und Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
6-7 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
(Restart: In der 6. Runde auf 8 einen Schritt nach vorn mit links, abrechnen und von vorn beginnen)
8&1 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

Back, side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, rock forward-side

- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
4&5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
6-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
(Restart: In der 2. und 4. Runde auf 8 einen Schritt nach vorn mit links, abrechnen und von vorn beginnen)
8&1 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

Close, step, Mambo forward, back, ½ turn r, step, (side)

- 2-3 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 6-7 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 8-(1) Schritt nach vorn mit links - (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende