

Sharks

Choreographie: Julia Wetzel

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Sharks** von Imagine Dragons
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, lock 2x (with hip roll) locking shuffle forward, rock forward-1/4 turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (dabei die Hüften links herum rollen)
- 3-4 Wie 1-2
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Touch, hold & point, hold & shuffle across, 1/4 turn r, side

- 1-2& Rechten Fuß neben linkem auf tippen (Knie nach innen) - Halten und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Linke Fußspitze links auf tippen - Halten und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

S3: Rock across & rock forward, locking shuffle back, rock back

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Hip bumps turning 1/2 r, 1/4 turn r/hip bumps, cross, 1/8 turn l, sailor step turning 3/8 l

- 1&2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen, 1/4 Drehung rechts herum und Hüften nach hinten schwingen (6 Uhr)
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links und wieder nach rechts schwingen (9 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (7:30)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 3/8 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S5: Stomp side, hold-behind-side, cross, side, 1/4 turn l, 1/8 turn l 2x (with hip roll)

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
- &3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen/Hüften 2x links herum rollen und jedes Mal eine 1/8 Drehung links herum (Gewicht am Ende links) [dabei rechten Arm heben und eine Lasso kreisen lassen] (9 Uhr)

S6: Stomp side, hold-behind-side, cross, side, 1/4 turn l, 1/2 turn l, 1/2 turn l (walk 2)

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
- &3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Rocking chair, out, out, hip bumps

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (Hände mitschwingen)

S8: Rock forward, locking shuffle back, rock back, locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 (Option für '5-6' [für die ungeraden Runden]: 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und 1/2 Drehung links herum/rechtes Knie anheben)

Wiederholung bis zum Ende