

Pirates Of Dance



Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick
Beschreibung: 68 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Pirates Of Dance** von DJ Bobo

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Mambo side, rock side turning ¼ l, coaster step, slippery deck walk 2

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
(Option für 3-4: Hacken nach links und nach rechts drehen, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (9 Uhr))
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7-8 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach außen drehen (r - l)

Kick-ball-cross-back-heel, hold-back-cross, ¼ turn r, coaster step

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen - Halten
&5-6 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Mambo side, rock side turning ¼ r, coaster step, rock side-cross

- 1&2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
(Option für 3-4: Hacken nach rechts und nach links drehen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr))
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

Side-cross, hold-side-behind-side-cross-side-heel, hold, back-cross-side-cross

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
&3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
&4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen - Halten
&7 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
&8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
(Ende: ¼ Drehung links herum und linken Fuß vorn aufstampfen (12 Uhr) - Halten)

Back-heel-back-cross-back-heel, hold-back-Mambo forward, coaster step

- &1 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
&2 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen - Halten

(Restart: An dieser Stelle Brücke 1 und Restart)

- &5 Schritt nach hinten mit links und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &6 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Mambo forward-back-heel, hold & heel & heel & step, pivot ¼ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- &3-4 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Mambo forward-back-heel, hold-back-heel grind turning ¼ r, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- &3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen - Halten
- &5-6 Schritt nach hinten mit links, rechte Hacke vorn auftippen, Fußspitze nach rechts drehen mit ¼ Drehung rechts herum (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ½ r & step, hold, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

(Restart: In der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

Out, out, in, in

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zur Mitte mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (in der 2. Runde nach Takt 36, s.o.)

Back-step, pivot ¼ l, kick-ball-change

- &5-6 Schritt nach hinten mit links und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde)

Walk 2, forward coaster step, back 2, coaster step, hold 8

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r + l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l + r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß vorn aufstampfen (auf das Wort "Stopp!")
- 9-16& Halten (Achtung: Wiedereinsatz etwas schwierig!)